

Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Усинск»  
«Усинск» кар кытшын муниципальной юкөнлөн администрацияса йөзөс велөдөмөн веськөдланін

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа» д. Захарвань (МБОУ «ООШ» д. Захарвань)  
«Подув төдөмлуньяс сетан школа» муниципальной бюджетной общеобразовательной велөданін Захарвань грезд

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
протокол №01 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом и.о. директора  
№135 от № 31.08.2023г.  
\_\_\_\_\_ Е.А. Чупрова

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(новая редакция)

**срок реализации 6 лет**

д. Захарвань  
2023г.

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

#### **1.1. Цели и задачи Программы**

#### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **1.3. Значимые для разработки Программы характеристики**

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

1.4.1 Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году)

1.4.2 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

1.4.3 Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем, пяти, шести годам)

1.4.4 Карта развития как средство мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Взаимодействие дошкольного отделения ОУ с семьей.

2.4. Преемственность между уровнями дошкольного и начального образования.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ФУ ОО)**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## **4. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ООП ДО МБОУ «ООШ» д. Захарвань**

## **Приложения**

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» д. Захарвань (далее – МБОУ «ООШ» д. Захарвань) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155, (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 25 ноября 2022 № 1028, (далее – ФОП ДО), разрабатывалась в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2013 г. № 1014;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

Данная основная образовательная программа дошкольного образования является документом, который определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБОУ «ООШ» д. Захарвань включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Ведущая цель Программы - обеспечение выполнения требований ФГОС ДО. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

### **1.1 Цели и задачи Программы**

**Цель** основной образовательной программы дошкольного образования (далее ОП ДО) МБОУ «ООШ» д. Захарвань определена в соответствии с ФОП ДО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально- культурных традиций.

**Задачи** Программы определены с ФОП ДО:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей ОП ДО первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Образовательная программа МБОУ «ООШ» д. Захарвань:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;  
(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;



- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.3. Значимые для разработки Программы характеристики**

В этом разделе представлены возрастные особенности психофизического развития детей от 1 до 7 лет.

Возрастные особенности детей до 2 лет даны в разделе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» в разделе «Воспитание и обучение детей в возрасте до 2 лет».

Возрастные особенности детей от 2 до 7 лет даны в разделе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» в разделе «Воспитание и обучение детей от 2 лет до школы».

### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, обозначенные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей,

обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **1.4.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте**

##### **К одному году:**

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия,

направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

### **1.4.2. Планируемые результаты в раннем возрасте**

#### **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
  - ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
  - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
  - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
  - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.4.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к

нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роли и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих,

спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
  - ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
  - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
  - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
  - ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;



- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **1.4.4.Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития (**Приложение 1**). Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии

отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину

развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (**Приложение 2**);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (**Приложение 3**);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (**Приложение 4**);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) (**Приложение 5**).

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально нравственных ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирования у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

*Образовательная область «Познавательное развитие»* направлена на:

- развитие любознательности интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов

познания, становление сознания;

- формирование основ экологической культуры знаний об особенностях и многообразии природы родного края и различных континентов, о взаимосвязи внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традиций и социокультурных ценностей малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

*Образовательная область «Речевое развитие»* включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- формирование правильного звукопроизношения;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- развитие фонематического слуха, обогащение активного и пассивного словарного запаса;

- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература) формирование их осмысленного восприятия;

- развитие речевого творчества

- формирование предпосылок обучению грамоте.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,



музыкального, изобразительного);

- становление эстетического эмоционального-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисование, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно речевой, театрализованной и другое).

*Образовательная область «Физическое развитие»* предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениями элементами спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного к своему здоровью и здоровью окружающих.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, двигательная (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры), предметно-манипулятивная (орудийные и соотношение действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность (орудийно-предметная деятельность – ест ложкой пьет из кружки и другое) экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие движения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно ролевая, театрализованная,

режиссерская, строитель-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое; элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд; музыкальная (слушание и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная область «Физическое развитие»	
Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие	
Задачи:	
1. Развитие физических качеств	
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	
Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:	
Задачи:	
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Группы	Задачи

<p>Вторая группа раннего возраста (2 -3г)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;</li><li>- создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;</li></ul> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);</li><li>- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;</li><li>- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;</li></ul> <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно;</li><li>- координации, ловкости, быстроты, гибкости;</li></ul> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;</li><li>- согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;</li><li>- развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;</li><li>- учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;</li><li>- приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;</li><li>- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);</li></ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</li> <li>- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</li> <li>- способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к ДОУ и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям;</li> <li>- осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;</li> <li>- способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;</li> <li>- приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию;</li> <li>- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;</li> <li>- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать умения и навыки называть свое имя;</li> <li>выражать свои потребности и интересы в речи;</li> <li>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> </ul>
<p>младшая группа (3-4г.)</p>	<p style="padding-left: 40px;">По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <p>воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице</p> <p>развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование</p>

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);

учить сохранению правильной осанки в различных положениях;

воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности

помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.

По развитию физических качеств:

ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

кататься на санках, трехколесном велосипеде, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;

согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность

развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей

развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;

формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;

учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);

учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;

формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);

развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;

воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;

обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования

поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);

	<p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности; осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений; продолжать формировать правильную осанку; обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;</p> <p>По развитию физических качеств: ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности, умение сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их.</p>



	<p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <p>развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность</p> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <p>развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе;</p> <p>формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;</p> <p>способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей;</p> <p>воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;</p> <p>развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками;</li> <li>- поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;</li> <li>- поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды</li> </ul>

группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;
- продолжать формировать правильную осанку;
- продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений);

По развитию физических качеств:

- совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах;
- продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности;
- продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;
- воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;
- поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания

	<p>взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);</li> </ul> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</li> <li>- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;</li> <li>- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;</li> <li>- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним</li> <li>- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;</li> <li>- воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</li> </ul> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;</li> <li>- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;</li> <li>- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и</li> </ul>

качество движений;

- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;

- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;

- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

По развитию физических качеств:

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям;

- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;

- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;

- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;

- совершенствовать культуру приема пищи;

- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры.

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах

здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (реализуется в режимных моментах, игровой и других видах деятельности)

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического

сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3.Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Развитие трудовой деятельности;
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- 3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

Группы	ЗАДАЧИ
Группа первого и второго раннего возраста (1-3 года)	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками;</li><li>- по показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей;</li><li>- побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;</li><li>- по приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li><li>- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;</li><li>- воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым;</li><li>- побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен.</li></ul> <p>По формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p>

	<p>- формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида;</p> <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <p>- знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов;</p> <p>- продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.).</p> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <p>- продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий;</p> <p>- формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности.</p> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p> <p>поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде;</p> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <p>- дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях;</p> <p>- воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда.</p>
<p>младшая группа (3-4 года)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <p>- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по</p>

указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

- развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;

- формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.

- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);



- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
- формировать положительную самооценку;
- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);
- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге;
- развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;
- стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада;
- побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;
- формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет;
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в лесу, по деревне и др.)
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)

- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);

- формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе;

-учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности

- дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома.

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);

- учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров.

Средняя  
группа  
(4-5 лет)

По развитию игровой деятельности:

- побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов;
- учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации; в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию.

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;
- развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
- учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.);
- развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»);
- формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные

взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);

- развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);

- формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

- развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;

- формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)

- обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки)

- формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны;

- формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);

- формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

	<p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.)</li> <li>- помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);</li> <li>- развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);</li> <li>- формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу;</li> <li>- продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми.</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;</li> <li>- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности;</li> <li>- учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними;</li> <li>- учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику.</li> </ul>
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);</li> </ul>

- развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.;
- развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др.;
- формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.);
- формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.);
- формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саду и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;
- формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;
- формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);
- закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада;
- формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.);
- знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями;
- воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации;
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого);
- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее;
- дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя)

- познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными;
- приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;
  - дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых;
  - познакомить с правилами поведения при угрозе пожара.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков.

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;
- поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания;
- под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника);
- учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны);
- стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать



результаты;

- учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем);
- формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка);
- учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда;
- формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности;
- развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.).

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей;
- формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях);
- научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат
- познакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.)

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий;
- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда;

	<p>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм;</li> <li>- учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх;</li> <li>- учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;</li> </ul> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности;</li> <li>- формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.)</li> <li>- развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);</li> </ul> <p>формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные</p>

- понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.;
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);
  - формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;
  - формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.)
  - формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;
  - побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);
- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.);
- формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников;

привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками;

- формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);
- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);
- формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;
- привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада;
- формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;
- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках;
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;
- формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.;
- учить детей основам правильного поведения при встрече с бродячими и незнакомыми животными;
- знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);
- формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;
- инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях;
- учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);
- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));
- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе;

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков.

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;
- поощрять проявление готовности помочь другому;
- обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;
- помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта;
- учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

- обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);
  - помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность;
  - приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других);
  - способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности;
  - требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности;
  - формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда;
  - формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности;
- По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:
- расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
  - продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;
  - расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его

	<p>результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов;</li> <li>- стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде;</li> <li>- учить доводить начатое дело до конца;</li> <li>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</li> <li>- учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих;</li> <li>- учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли;</li> <li>- развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями;</li> </ul> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со</p>



сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться;
- формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);
- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-оценочную лексику;
- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);
- формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и

родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

- формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;
- побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;
- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;
- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;
- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;
- формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);
- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;
- формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.);
- воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе ;
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн);
- закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках,

о собственной принадлежности к государству;

- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут;

- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.)

- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

- формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;

- приобщать детей к истокам народной культуры;

- развивать интерес к страноведческим знаниям;

- формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;

- формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;

- воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

- формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире);

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в

указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;

- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01)
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил;
- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к

окружающему миру природы.

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую, в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;
- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать в коллективе учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников));
- обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;
- формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;
- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.).

По формированию представлений о труде взрослых:

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;</li> <li>- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;</li> <li>- научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.</li> </ul>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

Задачи:

1. Сенсорное развитие
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Ознакомление с миром природы

Группы	ЗАДАЧИ
<p>Группа второго раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Сенсорное развитие:</p> <p>Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч).</p> <p>Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов</p> <p>Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука».</p> <p>Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один».</p> <p>Учить различать предметы по величине, форме;</p> <p>Расширение ориентировки в окружающем:</p> <p>Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы.</p>

<p>младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Сенсорное развитие:</p> <p>создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли</p> <p>обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина)</p> <p>учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств;</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку;</p> <p>Учить способам обследования предметов</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:</p> <p>начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;</p> <p>развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);</p> <p>развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;</p> <p>создавать проблемные ситуации, показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-</p>
--	--

	<p>мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному;</p> <p>учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой;</p> <p>учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры;</p> <p>учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки;</p> <p>учить пониманию контрастных частей суток.</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.</p> <p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.</p> <p>Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Сенсорное восприятие:</p> <p>продолжать знакомить с миром предметов;</p> <p>обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;</p> <p>совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;</p> <p>учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;</p> <p>развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;</p> <p>учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;</p> <p>развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений</p> <p>развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p>



учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе;  
в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств;  
развивать умение устанавливать ассоциативные связи;  
учить анализировать образец постройки;  
обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала;  
развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;  
развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем;  
выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.

#### Формирование элементарных математических представлений:

учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;  
учить сравнивать предметы по двум признакам величины;  
учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами;

#### Ознакомление с миром природы:

дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания;  
учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;  
создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем;  
создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями);  
развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов;  
осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Сенсорное восприятие:</p> <p>учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть);</p> <p>продолжать учить использовать систему обследовательских действий;</p> <p>формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмет;</p> <p>развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы; знакомить с разными характеристиками свойств предметов);</p> <p>активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;</p> <p>продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);</p> <p>развивать оценку длины непрямолинейного объекта;</p> <p>вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств;</p> <p>сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p> <p>способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;</p> <p>знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;</p> <p>уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях;</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным</p>
---------------------------------	---

	<p>изображением;  изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;  продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;  продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;  создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.</p> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;  учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;  учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету;  называть дни недели;  в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы:</p> <p>способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;  учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;  развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки;  развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей; развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;

систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов;

активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели;

продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;

продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;

продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

	<p>сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности;  создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его.</p>
<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>	
<p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</li> <li>3. Практическое овладение детьми нормами речи.</li> </ol> <p>Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие у детей литературной речи.</li> <li>2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol>	
<b>Группы</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>
<p>Группа второго раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;  побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных;</p> <p>поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами (речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого;</p> <p>способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой.</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь;</p>

	<p>учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру;  упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков;  учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);  упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p> <p>По практическому овладению детьми нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать разговорную речь детей;</li> <li>- учить употреблять речевые формы вежливого общения;</li> <li>- способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи;</li> <li>- поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке;</li> </ul> <p>По развитию у детей литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;</li> </ul> <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;</li> <li>- развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение.</li> </ul>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</li> <li>- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;</li> <li>- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;</li> <li>- способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических</li> </ul>

процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;  
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);  
- стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями;  
- учить пользоваться установленными формами вежливого общения,

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;  
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);  
с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);  
воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;  
правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;  
обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;

развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию;  
продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;  
Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества;  
Учить понимать обобщающие слова;  
учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

	<p>учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами; продолжать развивать монологическую речь;</p> <p>По практическому овладению детьми нормами речи:</p> <p>продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений;</p> <p>учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности.</p> <p>По развитию литературной речи:</p> <p>побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх;</p> <p>учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация);</p> <p>развивать желание разговаривать о прочитанном.</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <p>поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;</p> <p>способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.).</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;</p> <p>рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</p>



способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;

осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;

ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;

посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;

воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;

самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;

задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;

использовать в речи сложноподчиненные предложения;

чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок

слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;  
учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги;  
вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия;  
продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей;  
учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные;  
закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков;  
продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;  
совершенствовать интонационную выразительность;  
продолжать учить согласовывать слова в предложении;  
совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, тувель).

По практическому овладению детьми нормами речи:

учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их;  
выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;  
совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность;  
продолжать совершенствовать диалогическую речь.

По развитию литературной речи:

акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

	<p>продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;</p> <p>поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;</p> <p>развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <p>формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;</p> <p>сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора;</p> <p>развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.</p>
--	--

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;</li><li>-развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;</li><li>-активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</li><li>-использовать форму прямой и косвенной речи в общении;</li><li>-воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;</li></ul> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;</li><li>составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</li><li>анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</li><li>использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;</li><li>обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:</li><li>отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</li><li>употребления названий обследовательских действий;</li><li>рассказов об участии в экспериментировании;</li><li>комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;</li></ul>
---------------------------------	---

обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;  
названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;  
названий страны, города (села), символов государства и др.;

отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;  
использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;  
чисто произносить все звуки родного языка;

оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов;  
закреплять правильное и отчетливое произношение звуков;

учить определять место звука в слове;

совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;

упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками;

учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные;

совершенствовать диалогическую форму речи;

учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;

развивать умение составлять рассказы из личного опыта;

учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно

	<p>содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта;</p> <p>Практическое овладение детьми нормами речи:</p> <p>Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх; учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <p>создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;</p> <p>начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</p> <p>развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;</p> <p>формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;</p> <p>формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</li> <li>- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</li> <li>- высказывать предположения, давать советы;</li> <li>- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</li> <li>- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</li> <li>- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства</li> </ul>

объяснения;

- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;

- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;

- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);

- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;

- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;

- развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);

- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;

- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;

- способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);

- развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;

- развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;

- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности.

	<p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;</li> <li>- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</li> <li>- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.</li> </ul>
--	--

<b>Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству</li> </ol> <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству</li> </ol> <p>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	
Группа	ЗАДАЧИ
<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят;</li> <li>развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;</li> <li>учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию</li> </ul>



	<p>предметов округлой формы;</p> <p>учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;</p> <p>знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;</p> <p>приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать.</p> <p>По развитию детского творчества:</p> <p>подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения; побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже;</p> <p>вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.</p> <p>Музыкальная деятельность. Общие:</p> <p>развивать интерес к музыке;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки.</p>
<p>младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Общие:</p> <p>поддерживать желание сотрудничать со взрослыми</p> <p>проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);</p> <p>создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</p> <p>информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p>
	<p>По развитию продуктивной деятельности:</p>

знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;

учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;

знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;

учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий); помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»).

По развитию детского творчества:

учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

учить создавать индивидуальные и коллективные композиции;

побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы;

стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;

украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками.

По приобщению к изобразительному искусству:

содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию;

развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.

Музыка:

развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и не музыкальными звуками;

развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;

формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;

стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры);

учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий.

По развитию музыкально-художественной деятельности:

развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения;

развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;

развивать и обогащать опыт двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, музыкально-дидактических игр, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;

способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;

развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки;

познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием;

развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей.

По приобщению детей к музыкальному искусству:

воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до

	<p>конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне; совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Общие:</p> <p>продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);</p> <p>обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь);</p> <p>закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;</p> <p>учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной</p>

жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей;

побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально);

знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклеивания аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор,

огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани;

продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);

развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

По развитию детского творчества:

создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломленной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями);

продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности;

продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности;

продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;

поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений.

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

Музыкальная деятельность.

Общие:

продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка);

развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов;

стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);

формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и



т.д.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);

развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;

обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;

продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; совершенствовать танцевальные движения;

развитие и обогащение потребности и желания попробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях;

поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений;

учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы.

	<p>Приобщение детей к музыкальному искусству</p> <p>расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениями);</p> <p>знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни;</p> <p>формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Общие:</p> <p>продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</p> <p>систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;</p> <p>развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки;</p> <p>познакомить со способами различного наложения цветового пятна;</p>

научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);

продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений;

упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги;

упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном;

учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;

содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов;

в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги);

создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;

создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем;

учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах;

представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям;

учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;

научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков;

познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;

применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов;

продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

По развитию детского творчества:

побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;

развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;

учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения;

создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

По приобщению к изобразительному искусству:

воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей;

продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного искусства;

учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями;

продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями;

познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве;

продолжать знакомить с архитектурой;

расширять представление о творческих профессиях;

начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы;

побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

Музыкальная деятельность. Общие:

развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);

развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности;

формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций

стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));

воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя

	<p>творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх;</p> <p>продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность</p> <p>способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры, формировать танцевальное творчество.</p> <p>Приобщение детей к музыкальному искусству:</p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке</p> <p>формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой</p> <p>учить различать жанры музыкальных произведений</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность. Общие:</p> <p>формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;</p> <p>содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;</p> <p>развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;</p>

испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;

По развитию продуктивной деятельности:

поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;

использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;

постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);

познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;



развивать композиционные умения:

размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности;

создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта;

изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями;

изображать более близкие и далекие предметы;

выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку;

познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема

обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади);

организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты;

передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа;

совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки;

побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой;

использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);

в аппликации упражнять в наклеивании заготовок;

совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы); разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;

создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования;

побуждать детей использовать свои конструкции в игре;

продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы

(разрывание, скручивание, сминание и др.);

продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;

познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки

помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании

помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);

совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;

поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке.

По развитию детского творчества:

развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;

поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;

при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные об-

разы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;

воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Музыкальная деятельность. Общие:

развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);

формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);

развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;

формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы);

инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;

стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество)

Слушание:

	<p>развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;</p> <p>Исполнительство:</p> <p>совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;</p> <p>Творчество:</p> <p>развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.</p>
--	--

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Игровая</b>	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
<b>Изобразительная</b>	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
<b>Познавательно-исследовательская</b>	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи
<b>Коммуникативная</b>	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.

<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
<b>Двигательная</b>	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
<b>Музыкальная</b>	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения
<b>Конструирование</b>	использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### **Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия ОУ с семьей – создание в ОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития,



присмотра, ухода и оздоровления детей. ОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

### **Формы работы с родителями:**

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

### **Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

#### *1. Информационно – аналитическое направление*

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

## *2. Познавательное направление*

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа воспитателей ДОО по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями.

### *3. Наглядно – информационное направление*

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- потребительские уголки
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы»
- тематические фотовыставки
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»
- копилка Добрых дел
- шкала добрых дел родителей.

### *4. Досуговое направление*

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

**Преимственность в работе уровней дошкольного и начального общего образования**

Работа по преемственности между уровнями дошкольного и начального общего образования – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании младших школьников.

Переход на уровень начального общего образования - переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

### **Цель преемственности:**

- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий на уровне дошкольного и начального общего образования для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с уровня дошкольного образования увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.
- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

### **Основные задачи сотрудничества:**

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из уровня дошкольного образования на уровень начального образования);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

### **Основные направления преемственности между уровнями дошкольного и начального образования:**

- аналитическая деятельность, методическая деятельность и практическая деятельность.

**Аналитическая деятельность включает в себя:**

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

**Методическая деятельность включает в себя:**

- подготовка и организацию совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение открытых занятий на уровне дошкольного образования и на уровне начального образования;
- участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах.

**Практическая деятельность включает в себя три направления:**

Мероприятия с педагогами	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации;</li> <li>- мастер-класс;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>-взаимопосещение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в школу;</li> <li>- посещение библиотеки;</li> <li>- посещение праздничной линейки 1 сентября;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях;</li> <li>-анкетирование родителей;</li> <li>- организация дня открытых дверей;</li> </ul>

открытых занятий на уровне дошкольного образования и на уровне начального образования;	-выступление детей подготовительной группы на последнем звонке; -участие детей подготовительной группы на празднике «Прощание с букварем»; - посещение различных театрализованных представлений.	- совместные праздники.
--	--	-------------------------

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально – техническое обеспечение Программы

В здании и помещении МБОУ «ООШ» д. Захарвань, расположенного по адресу ул. Центральная, 44, располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

## Организация режимных моментов

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарным правилам и нормативам СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный № 62296), действующим до 01 марта 2027г. и санитарным правилам СП 2.4.36.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020г., регистрационный номер № 61573, действующим до 01 января 2027 года.

Режим работы МБОУ «ООШ» д. Захарвань и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом и календарным учебным графиком (**приложение 7**), которым установлено следующее:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы дошкольного отделения – 10,5 часов;
- ежедневный график работы - с 7.30 до 18.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Режим дня (**приложение 8**) включает в себя:

- прием пищи;

- ежедневная прогулка детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- организованная образовательная деятельность (занятия);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей



по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 - 2,5. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная образовательная деятельность (занятия).** Организованная образовательная деятельность по всем возрастным группам представлена в учебном плане учреждения (**приложение 6**). Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: для детей первой группы раннего возраста (дети второго года жизни) - не более 1 часа 30 мин., для детей второй группы раннего возраста (дети третьего года жизни) - не более 1 часа 40 мин., в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 мин., в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 25 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей раннего возраста *от 1 до 3 лет* - не более 9-10 минут; *для детей 4-го года жизни* - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей *7-го года жизни* - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия проводится физкультминутка.

Организованную образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет* организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в ранней группе – 9-10 мин.,
- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 2 - 7 лет круглогодично организовывается занятие по физической культуре на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физической культуре максимально организуются на открытом воздухе.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам не задают.

Для реализации всех задач по образовательным областям в ходе режимных моментов осуществляется целенаправленная организованная образовательная деятельность (**приложение 9**).

- **Каникулы.** В середине года в декабре для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период организованную образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности (приложение 10):** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей,** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Система физкультурно - оздоровительной работы с детьми (**приложение 11**) является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно - развивающая образовательная среда является важным фактором в воспитания и развития ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выделяет:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансфункциональной;
- Вариативной;

- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной.

Помещения МБОУ «ООШ» д. Захарвань оформлены эстетически привлекательно, носят развивающий, здоровьесберегающий, безопасный. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организованы в виде разграниченных зон на «центры», оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений по возрастным (все, что имеется по всем областям) категориям представлены в **приложении 12**. Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает выделение:

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;
- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно – образовательного процесса – участок, школа, жилые дома и учреждения.

Характеристика микросреды.

#### **Ранняя и младшая группа:**

Имеется групповая, спальня, буфетная, умывальная комната.

В групповом помещении организованны и оборудованы:

Учебный центр, где имеются столы и стулья, центр развития ребёнка.

1. Центр конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Центр дидактического материала: пирамиды, матрёшки, мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3. Литературно - художественный центр:
  - детские книги;
  - оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Центр природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала.
5. Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья.
6. Центр творчества: оборудование для рисования и лепки.

Игровой центр включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных.

### **Средняя, старшая и подготовительная к школе группа.**

Имеется групповая, спальня, буфетная, умывальная комната.

Учебный центр: столы, стулья, учебная доска, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный.

Литературно – художественный центр: детские книги, сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Ателье», «Почта», «Шофёры» «Строители».

1. Центр конструирования и искусства, включает материалы по ручному труду, мелкий конструктор, игры на развитие мелкой моторики, наборы геометрических фигур.
2. Центр грамматики: пособия по обучению грамоте, демонстрационные схемы, изображение букв, наборы букв на магнитах.

3. Литературно-художественный центр:

- детские книги;
- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).

4. Центр природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.

5. Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.

6. Центр бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.

7. Музыкальный центр: пособия и оборудования по музыке.

8. Центр – театр: настольный кукольный и теневой театры, игрушки-персонажи из разных сказок.

Характеристика макросреды.

Участок детского сада предназначен для прогулок и активного отдыха детей.

1 младшая группа: песочница, качели, клумба, летняя беседка, спортивная полоса препятствий, постройки для игр, сетка для игры с мячом

К ближайшему окружению детского сада относятся:

- Школа, на базе которой проводятся мероприятия для воспитанников 6-7 лет, с целью подготовки детей к обучению и обеспечения преемственности в развитие исследовательской деятельности дошкольников и младших школьников.

- Учреждение социальной сферы (магазины, библиотека, почта, дом культуры) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФУ ОО).**

### **1.Целевой раздел ФУ ОО**

#### **1.1. Пояснительная записка**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, выбрана программа «Дзюлюк» З.В.Остаповой, реализация которой будет осуществляться во время режимных моментов, игровой и других видах детской деятельности в течение дня.

При отборе программного материала в первую очередь учитываются возрастные особенности детей. Для достижения программных задач необходимо использование различных форм реализации – игры, экскурсии, беседы и т.д. Одним из важнейших условий обучения детей этнокультурному направлению является полноценное владение обеими языками самим педагогом. Обязательным моментом в обучении детей коми языку является закрепление речевых умений и навыков в повседневной жизни, в течение всего дня.

Реализация этнокультурного компонента осуществляется в соответствии с перечисленными ниже законодательными документами:



- Закон Республики Коми «О государственных языках Республики Коми» от 28.05.1992 г.

- Закон Республики Коми от 14.05.2005 г. № 46-РЗ «О целевой республиканской программе «Сохранение и развитие государственных языков РК» на 2005-2009 годы».

- Закон Республики Коми «О государственных гарантиях в Республике Коми семьям, имеющим детей» от 12.11.2004 г. № 57-РЗ.

**При реализации этнокультурного компонента целью является:**

- ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями Республики Коми, воспитание в духе уважения и интереса к коми национальной культуре.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- формирование представлений о научной картине окружающего мира на основе чувственно-познавательного опыта и отражением его в деятельности;

- формирование любви к родной республике, селу, дому, семье и интерес к её прошлому и настоящему;

- воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в селе, районе, республике;

- социализация и приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям.

**Основные принципы** работы по формированию целостной картины мира посредством ознакомления с родным краем, его особенностями природы и истории заключается в следующем:

- 1) взаимосвязь экологического воспитания с нравственным, интеллектуальным и эстетическим;
- 2) лично – ориентированный подход;

- 3) преимущество в экологическом воспитании детей дошкольного возраста с детьми младшего школьного возраста;
- 4) принцип доступности;
- 5) принцип занимательности;
- 6) принцип последовательности;
- 7) принцип наглядности.

### **Средства реализации:**

1. Совместная деятельность педагога с детьми с применением инновационных педагогических технологий.
2. Развивающая среда, способствует развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
3. Работа с родителями, направлена на системное и планомерное взаимодействие «родитель - ребенок – педагог».

### **Целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества, ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет; элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и

т.п.; о себе, собственной принадлежности и - принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему

- ребенок владеет речью, как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения, знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, демонстрирует готовность к обучению грамоте

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру

- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности; принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

## **1. Содержательный раздел**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому на уровне дошкольного образования в образовательном

процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

МБОУ «ООШ» д. Захарвань находится в Республике Коми, воспитание и образование ведётся с учетом национальных особенностей Коми, с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, истории и культуре Коми. Большое внимание в детском саду уделяется ознакомлению детей с коми бытом, историей и культурным наследием Коми, поэтому в детском саду создан мини- музей «Коми изба», в которой собраны предметы, окружавшие народ Коми в прошлом. Окружающая среда оказывает большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка, развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного. В обучении детей широко используется коми фольклор (сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки), знакомство с обычаями, традициями и обрядовыми праздниками, с народным искусством, народными играми Коми.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к истории коми края;</li> <li>- формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой;</li> <li>- познакомить с культурой народа коми на основе народного творчества;</li> <li>- сформировать представления об истории и культурных традициях, основными</li> </ul>

<p><b>По группам</b></p>	<p>профессиями жителей и достопримечательностями Республики Коми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с природным миром и климатическими особенностями Республики Коми.</li> <li>- воспитывать толерантность к многонациональным народам края.</li> <li>- развивать память, внимание, мышление.</li> </ul> <p><b>1 младшая группа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучать детей к звукам родного языка, их мелодике через звучащие в быту потешки и песенки.</li> <li>2. Сопровождая действия словами песенок, потешек, побуждать детей усиливать ритм, отдельные звукосочетания и понемногу проникать в их смысл, устанавливать связь между словом и действием взрослого.</li> <li>3. Учить понимать небольшие инсценировки с игрушками, состоящие из 2-3 действий.</li> <li>4. Расширять запас понимаемых слов с помощью просьб, жестов, мимики.</li> <li>5. Развивать и поддерживать стремление детей вступать в контакт со взрослыми в играх.</li> <li>6. В общении с детьми на двух языках обеспечивать их бодрое, эмоционально-положительное состояние.</li> </ol> <p><b>2 младшая группа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать желание узнавать и произносить слова, выражения на коми языке.</li> <li>2. Учить отвечать на положительные вопросы: коді тайо? Мый тайо? Мый тэ вочан? ..</li> <li>3. Вызывать радость от знакомства с произведениями малого фольклорного жанра, поддерживать желание запоминать и воспроизводить их.</li> <li>4. Учить говорить вежливые слова в разных ситуациях.</li> <li>5. Разучивать коми игры.</li> </ol> <p><b>средняя группа</b></p>
--------------------------	---

1. Учить общаться со сверстниками: называть себя, членов семьи, использовать вежливые слова.
2. Учить называть домашних и диких животных, их детенышей, рассказывать об их действиях.
3. Учить описывать игрушки.
4. Учить задавать вопросы к сверстникам, персонажам и взрослым, обозначать принадлежность или отсутствие (эм- абу).
5. Учить вести диалог со взрослым и сверстником (5-6 реплик).

#### **старшая группа**

1. Продолжать расширять словарь за счет тем: «Человек», «Животные», «Продукты питания», «Предметы ближайшего окружения», «Семья», «Одежда».
2. Учить отвечать на вопросы личного характера (мый нимыд? Мый тэ радейтан сёйны?), задавать их друг другу. Создавать речевые ситуации для высказывания детей о животных, об окружающих предметах, своих движениях и действиях окружающих людей.
3. Побуждать к запоминанию и воспроизведению знакомых песенок, прибауток, загадок.

#### **Подготовительная группа**

1. Продолжать учить вести диалог в различных видах коми игр проявляя творчество и выдумку. Уметь вести диалог без опоры на наглядность на тему из личного опыта.
2. Учить составлять короткие рассказы по опорным словам о себе, своей семье, друге и предметах ближайшего окружения.
3. Продолжать воспитывать гуманные чувства, формировать представления о честности, справедливости, доброте. Развивать способность анализировать плохие поступки, формировать взаимоотношения сотрудничества, взаимопомощи.

	<p>4. Расширять и уточнять представление детей о видах кукольных театров, закрепить знания о правилах манипуляции с ними.</p> <p>5. Развивать коммуникативные навыки, умение общаться со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях. Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение.</p>
--	---

## 2. Организационный раздел

Программа реализуется в течение всего дня в ходе режимных моментов, игровой и других видах детской деятельности. Особое место в режиме дня отводится чтению художественной литературы русских и коми писателей, поэтов.

В работе с детьми младшего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Во всех возрастных группах используются разнообразные формы работы с детьми по этнокультурному образованию дошкольников.

Название мероприятий	Методы и приемы	Сопутствующие формы работы
Здесь издавна коми живут	Рассказ о героях коми сказок, легенды	Беседы
Мне нравится, что мы живем в Коми крае!	Рассказ воспитателя о святочных вечерах коми народа:	Д/И
Родился я в Коми крае - это Родина моя!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с колядками, их своеобразие и отличия от русских колядок;</li> <li>• Поиграть в игры «Шегъясьём» «Щепки»</li> </ul>	Загадки Заучивание колядок на коми языке.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Гыр юр»</li> <li>• «Зөр тусь»</li> <li>• «Пельös»</li> <li>• Гадание</li> </ul>	Заучивание частушек на коми языке.
Народные праздники	Чтение художественных произведений коми писателей, стихотворений коми поэтов, легенд и мифов коми народа	Организация выставки натуральных старинных предметов одежды.
Где родился, там и пригодился	Прослушивание коми мелодий	Коми п/и
Путешествие в мир легенд и сказаний коми народа	Знакомство с коми обычаями, закличками, обращениями	Оформление альбомов о родном селе.
	Приемы фантазирования «Перемещение во времени» для постройки деревни.	Рассматривание иллюстраций о видах труда народа коми
	Экспериментирования на свойства и качества материалов (Береста, нин)	Рисование национального героя легенды
	Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями родного края	
	Рассматривание карты Республики Коми	

#### **4. Краткая аннотация ОП ДО МБОУ «ООШ» д.Захарвань**

Данная программа разработана коллективом педагогов, родителей дошкольного уровня образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Основная общеобразовательная школа" д. Захарвань, рассмотрена педагогическим советом (протокол №01 от 31.08.2023), утверждена приказом директора общеобразовательного учреждения № 135 от 31.08.2023.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» д. Захарвань (далее – МБОУ «ООШ» д. Захарвань) разрабатывалась в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№ 1155;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28.

ОП ДО охватывает возраст детей от 1 года до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

ОП ДО:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Цель** ОП ДО – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи** ОП ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Содержание** ОП ДО охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа

жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Виды деятельности для детей дошкольного возраста:

- Игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Структура ОП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО структура ОП *содержит следующие разделы:*

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи программы

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.3. Планируемые результаты освоения ОП ДО.



## 2. Организационный раздел.

2.1. Материально – техническое обеспечение программы

2.2. Организация режимных моментов

2.3. Организация образовательной деятельности в режимных моментах

2.4. Особенности организации предметно – пространственной среды

## 3. Содержательный раздел.

3.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.

3.2. Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО.

## 4. Краткая аннотация ОП ДО МБОУ «ООШ» д.Захарвань.

ОП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Срок реализации программы 6 лет. В МБОУ «ООШ» д. Захарвань образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском в соответствии ОП ДО МБОУ «ООШ» д.Захарвань и на основании заявления родителей (законных представителей).

**Лист динамики индивидуального развития воспитанников  
группы второй ранней**

Результат	Ф,И, ребенка	
	Результат на начало года (+/-)	Результат на конец года (+/-)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
При помощи взрослого одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
При помощи взрослого выполняет простейшие гигиенические процедуры		
<i>сформированы</i>		

<i>сформированы частично</i>		
Совместно со взрослым помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
При помощи взрослого соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
При помощи взрослого учится играть вместе с детьми, не ссорится, помогать друг другу		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Познавательное развитие</b>		
При помощи взрослого использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств		

<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер)		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сравнивает два предмета по величине (большой - маленький)		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Речевое развитие</b>		
Использует речь как средство общения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

Реагирует на музыку веселого и грустного характера, подпевает за воспитателем		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Пытается согласовывать движения с музыкой, повторяет движения за воспитателем		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Договаривает слова, фразы знакомых произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Изображает знакомые предметы		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Использует различные материалы и способы создания изображения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Лепит различные предметы		
<i>сформированы</i>		

<i>сформированы частично</i>		
<b>Физическое развитие</b>		
Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Правильно выполняет действия со спортивными снарядами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Ходит и бегаёт, при этом не наталкивается на других		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выполняет упражнения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

**Лист динамики индивидуального развития воспитанников  
младшей группы**

Результат	Ф,И, ребенка	
	Результат на начало года (+/-)	Результат на конец года (+/-)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Самостоятельно выполняет простейшие гигиенические процедуры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Познавательное развитие</b>		
Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога		
<i>сформированы</i>		



<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Речевое развитие</b>		
Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия		

<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Узнает произведения, называет любимые произведения, излагает их содержание		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений		

<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Использует различные материалы и способы создания изображения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Физическое развитие</b>		
Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Правильно выполняет действия со спортивными снарядами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Ориентируется в пространстве при перестроении в шеренгу, в колонну		
<i>сформированы</i>		

<i>сформированы частично</i>		
Выполняет упражнения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

**Лист динамики индивидуального развития воспитанников средней группы**

Результат	Ф,И, ребенка	
	Результат на начало года (+/-)	Результат на конец года (+/-)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Самостоятельно выполняет простейшие гигиенические процедуры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, торий, мультфильмов, спектаклей		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Познавательное развитие</b>		

Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, значение)		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) особом приложения или наложения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Речевое развитие</b>		

Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Узнает произведения, называет любимые произведения, излагает их содержание		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Использует различные материалы и способы создания изображения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Физическое развитие</b>		
Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		



Правильно выполняет действия со спортивными снарядами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Ориентируется в пространстве при перестроении в шеренгу, в колонну		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выполняет упражнения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

**Лист динамики индивидуального развития воспитанников  
старшей и подготовительной группы**

Результат	Ф,И, ребенка	
	Результат на начало года (+/-)	Результат на конец года (+/-)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок		
<i>сформированы</i>		

<i>сформированы частично</i>		
Самостоятельно выполняет простейшие гигиенические процедуры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Познавательное развитие</b>		
Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)		
<i>сформированы</i>		

<i>сформированы частично</i>		
Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Речевое развитие</b>		
Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Узнает произведения, называет 2–3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем или с опорой на книгу)		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Использует различные материалы и способы создания изображения		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
<b>Физическое развитие</b>		
Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Правильно выполняет действия со спортивными снарядами		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Ориентируется в пространстве при перестроении в шеренгу, в колонну		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		
Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений		
<i>сформированы</i>		
<i>сформированы частично</i>		

**Творческая инициатива**

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно –игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смысл игровых действий (роль</p>	<p>Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мир» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в</p>

<p>действии);  вариативно использует  предметы-заместители в  условном игровом значении.</p>	<p>эпизодов подкрепляет условные действия  ролевой речью  (вариативные диалоги с игрушками или  сверстниками).</p>	<p>рисовании, лепке,  конструировании).  <b>Ключевые признаки</b>  Комбинирует разнообразные  сюжетные эпизоды в новую  связную последовательность;  использует развернутое словесное  комментирование игры через  события  и пространство (что и где  происходит с персонажами);  частично воплощает игровой  замысел в продукте ( словесном -  история, предметном -макет,  сюжетный рисунок).</p>
--	--	--



**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p><b>Ключевые признаки</b></p> <p>Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b></p> <p>Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования «Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b></p> <p>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;</p>

возвращается к ней.		возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.
---------------------	--	--

## Приложение 4

### Коммуникативная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть... рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы</p>

других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

## Приложение 5

### Познавательная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения,</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию</p>

	Осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
--	--	--

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная школа» д. Захарвань  
срок реализации 6 лет

**УРОВЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
к учебному плану муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная школа» д. Захарвань  
срок реализации 6 лет  
УРОВЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ООШ» д. Захарвань.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий в соответствии требованиями СанПиН по 5-дневной образовательной неделе. План разработан в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В структуре учебного плана выделяются обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений, которые обеспечивают результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В учебный план включены пять направлений (образовательных областей), познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждой образовательной области соответствуют определенные учебные предметы.

При составлении учебного плана учтены требования соблюдения минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области и предельно допустимая нагрузка.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- детей первого раннего возраста от 1 до 2 лет - не более 9-10 минут;
- детей второго раннего возраста от 2 до 3 лет - не более 9-10 минут;

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа, соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами занятия составляют не менее 10 минут.

Во второй половине дня занятия осуществляются у детей первого раннего и второго раннего возраста продолжительность не более 10 минут и у детей 6-го и 7-го года жизни продолжительность не более 25 - 30 минут (в соответствии с возрастом детей).

Реализация физического и художественно-эстетического развития занимает не менее 50% общего времени занятий.

### Учебный план дошкольного образования (5- дневная образовательная неделя)

		Максимально допустимое количество занятий в неделю/ максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин)					
		Первая группа раннего возраста (10)	вторая группа раннего возраста (10)	младшая группа (15)	средняя группа (20)	старшая группа (25)	подготовительная к школе группа (30)
<b>Образовательная область</b>	<b>Предмет</b>						
<b>Обязательная часть</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	-	0,5/5	1/15	1/20	1/25	2/60
	Ознакомление с миром природы	-	0,5/5	1/15	1/20	2/50	2/60

		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/30	-	-	-	-	-
		Игры – занятия со строительным материалом	1/10	-	-	-	-	-
		Игры-занятия с дидактическим материалом	2/20	-	-	-	-	-
<b>Речевое развитие</b>		Развитие речи	-	2/20	1/15	1/20	2/50	2/60
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	Рисование	-	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
		Лепка	-	1/10	0,5/7,5	0,5/10	0,5/12	0,5/15
		Аппликация	-	-	0,5/ 7,5	0,5/10	0,5/13	0,5/15
	Музыкальная деятельность	Музыкальное воспитание	2/20	-	-	-	-	-
		Музыкальная деятельность	-	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	-	3/30	3/45	3/60	3/75	3/90	
	Развитие движений	2/20	-	-	-	-	-	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								
<b>Развитие речи</b>		<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	реализуется в режимных моментах, игровой и других видах детской деятельности в течение дня				1/25	1/30
<b>ИТОГО</b>			<b>10 / 100</b>	<b>10 / 100</b>	<b>10 / 150</b>	<b>10 / 200</b>	<b>14 / 350</b>	<b>15 / 450</b>
			<b>1ч.40 мин</b>	<b>1ч.40 мин</b>	<b>2ч.30</b>	<b>3ч.20 мин</b>	<b>5ч.50 мин</b>	<b>7ч.30 мин</b>



			МИН			
--	--	--	-----	--	--	--

Приложение 7

**Календарный учебный график**  
**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**«ООШ» д. Захарвань**  
**на 2023 - 2024 учебный год**  
**уровень дошкольного образования**

Этапы образовательного процесса	первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Режим работы	5 –дневная образовательная неделя Рабочие дни: понедельник – пятница; часы работы: с 7:30 до 18:00. Выходные дни: суббота, воскресенье					
Продолжительность учебного года	Начало учебного года: 01 сентября 2023 года Окончание учебного года: 31 мая 2024 года					
Количество недель в учебном году	36 недель					

Сроки проведения мониторинга	01.10.2023 - 15.10.2023г. 15.05.2024 - 31.05.2024г.
Сроки проведения каникул	Зимние каникулы: с 28.12.2023 года по 08.01.2024 года Летние каникулы с 30.06.2024 года по 31.08.2024 года
Перечень проводимых праздников для воспитанников	21.11.2023 г. – День матери; 27.12.2023 г., 28.12.2023 – Новый год; 23.02.2024 г. – День защитника Отечества; 08.03.2024 г.– Международный женский день; 09.05.2024 г.– День Победы; 15.05.2024 г. – День семьи; 28.05.2024 г.- выпускной вечер будущих первоклассников
Праздничные дни	4 ноября 2023; с 1 по 8 января; 23 февраля; 8 марта; 1 мая; 9 мая; 12 июня; 22 августа 2024 года.
Работа в летний период	с 01.06.2024 г. по 15.06.2024 г. организация занятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла) с 01.07.2024 г. по 31.08.2024 г. – проведение ремонтных работ

**Режим дня детей раннего возраста (разновозрастная группа)**  
(Режим дня составлен с расчетом пребывания детей в детском саду 10ч 30 мин)

Виды деятельности		Первая группа раннего возраста 2-й год жизни		Вторая группа раннего возраста 3-й год жизни		Младшая группа 4 –й год жизни	
		Время в режиме пребывания	Длительность	Время в режиме пребывания	Длительность	Время в режиме пребывания	Длительность
Самостоятельная деятельность детей, игры		7.30-8.05	35 мин	7.30-8.05	35 мин	7.30-8.05	35 мин
утренняя гимнастика		8.05 – 8.15	10 мин	8.05 – 8.15	10 мин	8.05 – 8.15	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак		8.15-8.50	35 мин	8.15-8.50	35 мин	8.15-8.50	35 мин
Приобщение к художественной литературе		8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин
занятия	Количество в неделю	10		10		10	
	Длительность 1 занятия	10 мин		10 мин		15 мин	
	ООД (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00-9.10 9.50-10.00	20 мин	9.15 - 9.25 10.10 –10.20	20 мин.	9.30 – 9.45 10.20-10.35	30 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры		9.10 – 10.00	50 мин	9.00 – 9.20 9.30-10.00	50 мин	9.00 -9.40 9.55 – 10.05	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-12.00	2 ч	10.00-12.00	2 ч	10.20-12.10	1ч 50 мин
Самостоятельная деятельность		12.00-12.15	15 мин	12.00-12.15	15 мин	12.10-12.20	10 мин

<b>детей, игры</b>						
<b>Подготовка к обеду, обед</b>		12.15-12.40	25 мин	12.15 -12.40	25 мин	12.20-12.45 25 мин
<b>Подготовка ко сну, сон</b>		12.40-15.00	2ч 20 мин	12.40-15.00	2ч 20 мин	12.45-15.00 2ч 15 мин
<b>Закаливающие процедуры, одевание</b>		15.00 –15.25	25 мин	15.00 –15.25	25 мин	15.00 –15.25 25 мин
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>		15.25-15.40	15 мин	15.25-15.40	15 мин	15.25-15.40 15 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей, игры</b>		15.40 –15.50 16.00 –16.40	50 мин	15.40 –16.10 16.20 –16.40	50 мин	15.40 – 16.40 1 ч
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		16.40-17.40	1ч	16.40-17.40	1ч	16.40-17.40 1ч
<b>Уход детей домой</b>		17.40-18.00		17.40-18.00		17.40-18.00
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>На занятия</b>	20 мин		20 мин		30 мин
	<b>На прогулку</b>	3 ч 20 мин		3 ч 20 мин		2 ч 50 мин
	<b>Самостоятельна я деятельность детей (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)</b>	2ч 30 мин		2ч 30 мин		2ч 35 мин

**Режим пребывания детей дошкольной группы (разновозрастная группа)**  
(Режим дня составлен с расчетом пребывания детей в детском саду 10ч 30 мин)

<b>Виды деятельности</b>	<b>Средняя группа 5-й год жизни</b>		<b>Старшая группа 6-й год жизни</b>		<b>Подготовительная к школе группа 7-й год жизни</b>	
	Время в режиме пребывания	Длительно сть	Время в режиме пребывания	Длительно сть	Время в режиме пребывания	Длительность

<b>Самостоятельная деятельность детей, игры</b>		7.30-8.05 8.50-9.00	45 мин	7.30-8.05 8.50-9.00	45 мин	7.30-8.05 8.50-9.00	45 мин
<b>Утренняя гимнастика</b>		8.05 – 8.20	15 мин	8.05 – 8.20	15 мин	8.05 – 8.20	15 мин
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>		8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин
<b>занятия</b>	<b>Количество в неделю</b>	10		13		14	
	<b>Длительность занятий</b>	20 мин		25 мин		30 мин	
	<b>ООД (общая продолжительность образовательного процесса)</b>	9.25-9.45 16.15-16.35	40 мин	9.00-9.25 10.15-10.40 (понедельник, четверг, пятница) 9.00-9.25 (вторник) 9.00-10.10 (среда) 15.40 –16.05 (понедельник, четверг, пятница)	50 мин  25 мин 25 мин 25 мин	9.00-9.30 9.40-10.10 (понедельник, четверг, пятница) 10.20-10.50 (понедельник) 16.15-16.45 (среда, четверг, пятница) 16.30 – 17.00 (понедельник, вторник)	1 ч  30 мин 30 мин 30 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		10.00-12.10	2ч 10 мин	10.05-12.20	2ч 15 мин	11.05-12.20	1ч 15 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей, игры</b>		9.50 – 10.00 12.10-12.30	30 мин	9.25- 9.35 10.00 –10.10 12.20-12.30	30 мин	9.30 – 9.55 10.25 – 10.35 12.20-12.30	35 мин
<b>Подготовка к обеду, обед</b>		12.30-12.50	20 мин	12.30-12.50	20 мин	12.30-12.50	20 мин
<b>Сон, приобщение к художественной литературе</b>		12.50-13.00 13.00-15.00	2ч 10 мин	12.50-13.00 13.00-15.00	2ч 10 мин	12.50-13.00 13.00-15.00	2ч 10 мин
<b>Закаливающие процедуры</b>		15.00 – 15.15	15 мин	15.00 – 15.15	15 мин	15.00 – 15.15	15 мин
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		15.15-15.25	10 мин	15.15-15.25	10 мин	15.15-15.25	10 мин

<b>Подготовка к полднику, полдник</b>		15.25-15.40	15 мин	15.25-15.40	15 мин	15.25-15.40	15 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		15.40-16.30	50 мин	16.05-16.30	25 мин	15.40-16.10	20 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		16.30-18.00	1ч 30 мин	16.30-18.00	1ч 30 мин	16.40-18.00	1ч 20 мин
<b>Уход детей домой</b>		17.40-18.00		17.40-18.00		17.40-18.00	
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>На занятия</b>	40 мин		1ч 15 мин		1ч 20 мин	
	<b>На прогулку</b>	3ч 40 мин		3ч 40 мин		2ч 35 мин	
	<b>Самостоятельная деятельность детей (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)</b>	2ч 05 мин		1ч 30 мин		1ч 40 мин	

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

<b>Режимные компоненты</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Форма организации</b>
<b>Утренний приём</b>	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Организация питания</b>	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
<b>Организация прогулки</b>	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
<b>Организация сна</b>	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
<b>2-я половина дня</b>	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

**Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	Физкультминутки и (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Организация двигательного режима</b>				
Кварцевание	Все группы	Ежедневно 10 мин. с 07.00 – 07.10	сторожа	Сентябрь-апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течение года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели,	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели,	В течение года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед. работник	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течение года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>				

Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>				
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель,	В течение года
Оксалиновая мазь	Все группы	Ежедневно 2 раза в день перед прогулкой	Воспитатель,	Ноябрь, декабрь, март, апрель
<b>Оздоровление фитонцидами</b>				
Чесочно-луковые закуски	Все группы	Перед обедом	Воспитатель,	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные букетики)	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья детей</b>				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Хожение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Обширные умывания	Все группы	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август
Полоскание зева	Все группы	После каждого приема пищи	Воспитатель, младший воспитатель	В течение года
<b>Лечебно – оздоровительная работа</b>				
«Ревит»	Все группы	По 1 драже в течение 10 дней	Воспитатель	Декабрь – февраль

<b>Природные адаптогены</b>				
Элеутерококк	Все группы	Ежедневно после завтрака	воспитатель	Октябрь - апрель

## Материалы и оборудования для детей 3-4 года

### Игровая деятельность

#### *Игровые материалы для сюжетной игры*

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)	10 разные
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Грузовик (крупный пластмассовый)	3 разные
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/ качалка	1
	Набор медицинских принадлежностей	3

	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	1
	Куски ткани (1 x 1 м)	3

### ***Материалы для игры с правилами***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для игр на ловкость	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	«Поймай рыбку»	1
	«Прокати шарик через воротца»	1
	«Загони шарик в лунку»	1

### **Продуктивная деятельность**

#### ***Материалы для изобразительной деятельности***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка

	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20x20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

### *Материалы для конструирования*

Тип материала	Наименование	Кол-во на
---------------	--------------	-----------

		<b>группу</b>
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Набор игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4-6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных	1

	геометрических форм (5-7 элементов)	
	Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	7 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)	По 1 каждого наименования
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания	1
Образно-символический материал	Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	По 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные

## Материалы и оборудования для детей 4-5 лет

### Игровая деятельность



***Игровые материалы для сюжетной игры***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	15-20 разные
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор кукольного театра	2 разных
	Игровой модуль «Кухня»	1
	Набор масок сказочных животных	1
	комплект одежды для уголка ряжения	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	1
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	4
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	2 разные
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	1
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	2 разные
	Кукольные коляски (складные)	1
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	7 разные
Маркеры игрового	Кукольный стол	1

пространства	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	

### ***Материалы для игры с правилами***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для игр на ловкость	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	домино	3
	мозаика из пластика	3
	Шнуровки различного уровня сложности	3
«Времена года»	1	
комплект настольных игр для средней группы	3	

### **Продуктивная деятельность**

#### ***Материалы для изобразительной деятельности***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка

	набор восковых мелков	на каждого ребенка
	ножницы	на каждого ребенка
	клей канцелярский (клейстер)	на каждого ребенка
	набор трафаретов	2 на группу
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20х20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка

	Клеенки, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

### ***Материалы для конструирования***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	2 на группу
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Объекты для исследования в действии	Напольная пирамида высотой не менее 100 см из 18 крупных элементов	2 разные
	доска с вкладышами	1
	Стойка для дорожных знаков	1
	Доска-основа с изображением в виде пазла	2 разные

	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	1
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)	По 1 каждого наименования
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания	1
Образно-символический материал	Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	По 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	2 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	3 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	3
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	3 разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные

## Материалы и оборудования для детей старшей группы (5-6 лет)

### Игровая деятельность

#### *Игровые материалы для сюжетной игры*

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	2 разные
	Игровой модуль «Кухня»	1
	Набор масок сказочных животных	1
	шапочки-маски для театрализованной деятельности	5
	комплект одежды для уголка ряжения	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	1
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Миски (тазики)	2
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	2 разные
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	

### *Материалы для игры с правилами*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
	Мячи (разного размера)	3
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: - домино - мозаика из пластика - Шнуровки различного уровня сложности - «Времена года» - комплект настольных игр для старшей группы - наборы картинок и открыток: - дошкольникам о природе,	3 3 3 1 3 1 1

### **Продуктивная деятельность**

#### *Материалы для изобразительной деятельности*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	набор восковых мелков	на каждого ребенка
	ножницы	на каждого ребенка
	клей канцелярский (клейстер)	на каждого ребенка
	набор трафаретов	2 на группу
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого

		ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Клеенки, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

### *Материалы для конструирования*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Строительный материал	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики,	На каждого ребенка



	кирпичики, короткие и длинные пластины)	
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	2 на группу
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

### **Познавательно- исследовательская деятельность**

Наименование оборудования	Количество на группу
Шнуровки различного уровня сложности	6
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	2
Мозаика из пластика	3
Набор цветных счетных палочек Кюизенера	На каждого ребенка
Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	На каждого ребенка
Объемная игра-головоломка	1
Набор составного счетного материала	1
Рамки и вкладыши тематические	5
Набор разрезных овощей	1
Набор разрезных фруктов	1

Простые весы	1
Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
Муляжи фруктов и овощей	2
Набор продуктов	1
Телефон	3
Стойка для дорожных знаков	10
Логические блоки Дьенеша	на каждого ребенка
Тематические наборы карточек с изображениями	1
Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
Комплект счетного материала на магнитах	1
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	1
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	2 разных
Домино	3 разных
Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1
Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1
Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	1
Дикие животные	1
Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и	1

пропорциями	
Набор фигурок лесных животных с реалистичными изображением и пропорциями	1
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
Комплект книг для старшей группы	1
Кукла в одежде	5
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1
Лейка пластмассовая детская	1
Комплект транспортных средств	5
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1
Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1
Набор перчаточных кукол к сказкам	3
Подставка для пальчиковых кукол	2

**Материалы и оборудование в подготовительной к школе группе  
(6-7 лет)**

**Игровая деятельность**

***Игровые материалы для сюжетной игры***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Игрушки – персонажи и	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные

ролевые атрибуты	Куклы средние (20-30 см)	2 разные
	Игровой модуль «Кухня»	1
	Набор масок сказочных животных	1
	шапочки-маски для театрализованной деятельности	5
	комплект одежды для уголка ряжения	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	1
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Миски (тазики)	2
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	2 разные
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	

***Материалы для игры с правилами***

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
	Мячи (разного размера)	3
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: -домино	3

	- мозаика из пластика	3
	-Шнуровки различного уровня сложности	3
	-«Времена года»	1
	-комплект настольных игр для старшей группы	3
	-наборы картинок и открыток:	1

## Продуктивная деятельность

### *Материалы для изобразительной деятельности*

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	набор восковых мелков	на каждого ребенка
	ножницы	на каждого ребенка
	клей канцелярский (клейстер)	на каждого ребенка
	набор трафаретов	2 на группу
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
Подставка для кисти	На каждого	

		ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Клеенки, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

### *Материалы для конструирования*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Строительный материал	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить	2 на группу

	свое творчество	
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

### **Познавательно- исследовательская деятельность**

Наименование оборудования	Количество на группу
Шнуровки различного уровня сложности	6
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	2
Мозаика из пластика	3
Набор цветных счетных палочек Кюизенера	На каждого ребенка
Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	На каждого ребенка
Объемная игра-головоломка	1
Набор составного счетного материала	1
Рамки и вкладыши тематические	5
Набор разрезных овощей	1
Набор разрезных фруктов	1
Простые весы	1
Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
Муляжи фруктов и овощей	2
Набор продуктов	1
Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1
Телефон	3

Стойка для дорожных знаков	10
Логические блоки Дьенеша	4
Тематические наборы карточек с изображениями	6
Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
Набор для построения произвольных геометрических фигур	5
Набор дорожных знаков	1
Комплект счетного материала на магнитах	1
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	2 разных
Домино	3 разных
Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2	1
Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
Развивающий набор	2
Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1
Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1
Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	1
Дикие животные	1
Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1
Набор фигурок лесных животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1



Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
Комплект книг для старшей группы	1
Кукла в одежде	5
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Лейка пластмассовая детская	1
Комплект транспортных средств	5
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
Комплект приборов домашнего обихода	1
Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1
Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1
Набор перчаточных кукол к сказкам	3
Подставка для пальчиковых кукол	2

### **Оборудования для физкультурного зала**

<b>Тип оборудования</b>	<b>Наименование</b>	<b>Размер, масса</b>	<b>Кол-во на группу</b>
Для ходьбы, бега и	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см,	1

равновесия		ширина 20 см, высота 4 см	
	Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см ширина верхней поверхности 10 см, высота 15 см	2
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см, ширина 24 см, высота 25,30,40 см	5
	Коврик, дорожки массажные, со следочками		4
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
	Шнур длинный	Длина 150 см, диаметр 2 см	1
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	20
	Дорожка - мат	Длина 180 см	1
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 7
Для ползанья и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, ширина 50 см	10
	Дуга малая	Высота 30-40 см, ширина 50	10

		см	
	Канат с узлами	Длина 230 см, диаметр 2,6 см, расстояние между узлами 38 см	2
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	30
	Флажок		30
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	15
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	5
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2